



Sammeln mit Leidenschaft II

Grafik von Janssen,
Weber, Werkmeister und ...

11. Januar (Eröffnung: 18 Uhr) bis 1. März 2020
Atelier Brandt Credo | www.atelier-brandt-credo.de

20 Jahre Atelier Brandt Credo! Die Galerie im Altbremer Haus begeht das Jubiläum mit der Ausstellung „Sammeln mit Leidenschaft II“. In der langjährigen Galeriegeschichte wurden in fast 100 Ausstellungen Malerei, Zeichnungen, Fotografie und Bildhauerei präsentiert. Konzerte und Lesungen ergänzten das Programm. Die Liebe zur Kunst, Kontakt zu Künstlern, Kunstfreunden und Sammlern waren immer wieder Antrieb, sich in der lebendigen Bremer Kunstszene einen Namen zu machen und Kunst auf hohem Niveau zu zeigen.

Aus einer umfangreichen Hamburger Sammlung, die über Jahrzehnte gewachsen ist, wird nun mit dem Schwerpunkt Radierungen und Lithografien eine Auswahl von Arbeiten gezeigt, die auch mit Raritäten über- rascht.

Selbstbildnisse, Stillleben und Landschaften von Horst Janssen, einem der herausragendsten und produktivsten Zeichner und Grafiker des 20. Jahrhunderts, sind in unterschiedlichsten Formaten in einer Petersburger Hän- gung zu entdecken.

Satirisch und zeitkritisch sind die Lithografien von A. Paul Weber, der stets seinen eigenen künstlerischen Weg ging. Es zeigt sich immer wieder, dass hinter Webers Themen etwas zutiefst menschliches verborgen liegt und ein Stück vom Menschen widerspiegelt.

Den hohen künstlerischen Anspruch der Ausstellung im Altbremer Haus erfüllt auch mühelos der gebürtige Berliner Wolfgang Werkmeister. Ihn zog es nach dem Ende seines Studiums im Jahr 1964 nach Hamburg, wo er seitdem lebt und arbeitet. Sein zeichnerisches Talent wurde schnell offensichtlich und sehr bald entdeckte er die Radierung als Hauptausdrucksform.

Die genannten drei größeren Werkgruppen werden er- gänzt durch Werke von Hartmut R. Berlinicke, Andreas Feininger, Sigmar Polke und Ali Schindehütte.

Die Jubiläumsausstellung lädt zum Stöbern und Staunen ein und schafft vielleicht den Anreiz, ein ganz besonderes Werk zu erstehen, die eigene Sammlung zu erweitern oder mit Leidenschaft zu sammeln. Das Motiv „Mit Zu- versicht“ von A. Paul Weber soll für ein gutes neues Jahr 2020 mit vielen künstlerischen Highlights stehen.

Atelier Brandt Credo
Meyerstraße 145, 28201 Bremen

A. Paul Weber, Mit Zuversicht, Lithografie, 1975