



Ciprian Olaru, U-Bahn-Station Wartenau in Hamburg, 40 x 50 cm, 2021

## Unterwelten Fotografien von Ciprian Olaru

16. März (Eröffnung: 16–19 Uhr in Anwesenheit des Künstlers) bis 5. Mai 2024  
Atelier Brandt Credo | atelier-brandt-credo.de

Eintauchen in Unterwelten. Die Ausstellung mit Fotografien von Ciprian Olaru macht es möglich. Der in Bremen lebende Fotograf zeigt über 30 seiner Arbeiten in der Galerie im Altbremer Haus. Dazu Olaru: „Mein favorisiertes Motiv sind U-Bahn-Stationen, die ich stets menschenleer abbilde. Die Schönheit dieser profanen Orte aus der Zentralperspektive abzubilden, entspricht meiner Bildsprache, die die Mitte und Symmetrie betont. Dabei geht es immer um die Ästhetik der leeren Architektur in ihren Formen, Farben und Strukturen. Diese zu ergründen und einzufangen, bestimmt meinen eigenständigen Blick auf die Wirklichkeit.“

Für sein fotografisches Langzeitprojekt der leeren U-Bahn-Stationen hat er Aufnahmen in Berlin, Hamburg, München, London, Kopenhagen und Stockholm gemacht. In dieser Unterwelt sind Hektik, Kommen und Gehen und geballte Menschenmengen Alltag. Das sind die Situationen, die die Menschen – immer in Eile – erleben und kennen. Die Bilder, die sie nicht kennen, sind die kurzen Momente dazwischen, die Augenblicke, in denen Stillstand und Bewegungslosigkeit in menschenleerer Umgebung herrschen. Momente völliger Leere und Verlassen-

heit. Diese kurzen Zeitfenster nutzt Olaru für seine Fotografien, für die er meistens nur wenige Sekunden Zeit hat. Mit seiner Hasselblad verwandelt er die Räume im „unten“ in Kunstobjekte besonderer Art: Aufgeräumt und streng ist der Bildaufbau, durchkomponiert auf einen Fluchtpunkt hin. Durch diese Komposition wird der Blick magisch angezogen: Lichtleisten, Beleuchtung und Kachelwände verlieren sich im Unendlichen, während das Auge mittig noch einen Halt findet an Säulen, Hinweisen oder Treppen. In dieser Umgebung setzt Licht häufig noch farbliche Akzente. So gilt es jetzt für die Besucher der Ausstellung ... eintauchen in Ciprian Olarus Unterwelten.

**Ciprian Olaru** wurde 1991 in Rumänien geboren und ist dort aufgewachsen. Über längere Aufenthalte in Rom und London kam er nach Deutschland, wo er nach einem Aufenthalt in Worpswede jetzt in Bremen lebt und arbeitet.

---  
**Öffnungszeiten:** sonntags von 16–18 Uhr  
und nach Absprache unter T. 0421-558455

**Atelier Brandt Credo**  
Meyerstraße 145, 28201 Bremen