

Lebende Städte von Papucho

Neue Ausstellung im Atelier Brandt Credo

NEUSTADT - Es sind neue Werke in die Galerie des Ateliers Brandt Credo eingezogen. Am Samstag, 15. Juni wird von 16 bis 19 Uhr die neue Ausstellung des Künstlers Papucho mit dem Titel „Die lebenden Städte“ eröffnet. Bis zum 28. Juli können dann jeden Sonntag zwischen 16 und 18 Uhr die farbenfrohen Werke von Jorge Lázaro Pérez Frage, genannt Papucho, in der Meyerstraße 145 bewundert werden. Wer sonntags keine Zeit hat, kann auch einen Termin telefonisch unter 55 84 55 vereinbaren.

Der in Havanna geborene Künstler besuchte nie eine

Kunstschule, sondern erwarb seinen individuellen Malstil als Autodidakt. In kräftigen Farben lässt er urbane Landschaften zu surrealen Motiven verschmelzen. „Wenn meine Bilder die Atmosphäre im Raum positiv verändern und die Betrachter damit glücklicher machen, habe ich mein Ziel erreicht“, erklärt der Künstler.

Auch Interpretationen von Bremer Motiven wie dem Schnoor können zwischen Darstellungen von Straßenzügen aus Münster, Leipzig oder Havanna gefunden und aus überraschend neuen Perspektiven entdeckt werden. aeu



Gerade Linien gibt es in Papuchos Werken kaum.

Foto: pv