

Eine Reise durch Jahrzehnte

Bremer Künstler zeigt neue Werke in der Neustadt / Rückblick auf erste Gemälde

Claus Haensel eröffnet in Kürze seine Ausstellung „Zeitensprung“ im Atelier Brandt Credo.

NEUSTADT Die Werke von Claus Haensel können als Zeitreise über fast 60 Jahre künstlerischen Schaffens betrachtet werden. Ein Stillleben, gemalt mit 16 Jahren, bildet den Mittelpunkt der Petersburger Hängung auf der zentralen Wandfläche der Galerie Brandt Credo und markiert den Beginn seines künstlerischen Schaffens. Ein minimalistisches Aquarell – erst vor einigen Wochen entstanden – beendet die Zeitreise der Ausstellung „Zeitensprung“. Diese wird am Samstag, 7. Oktober, ab 18 Uhr, im Beisein des Künstlers eröffnet.

Haensel, 1942 in Dresden geboren, hat von 1962 bis 1968 an der Hochschule für bildende Künste Dresden studiert. Er lebt und arbeitet seit 1984 in Bremen. Schon seit 1970

Das Motiv zur Ausstellung „Portrait B. R.“ ist mit gebündeltem Kugelschreiber gezeichnet.

Foto: pv

stellt Haensel national und international aus. Neue Impulse für seine künstlerische Arbeit gaben Aufenthalte un-

ter anderem in Rom, Paris und New York. Zahlreiche Arbeiten befinden sich in Museen und Sammlungen.



Die Besucher der Ausstellung im Atelier Brandt Credo erwarten unterschiedliche Bildformate auf Leinwand, Karton und Papier, verschiedene Techniken und Themen. Der Schwerpunkt liegt im Figürlichen: die menschliche Figur, Portrait, Akt in Aquarell und Zeichnung. Bei den Aquarellen lassen wenige farbige Akzente im Spiel mit Licht und Schatten ausdrucksvolle Akte entstehen. Bildinhalte werden mit schnellen, fast spontanen Pinselstrichen gestaltet.

Seine Zeichnungen wiederum wirken durch überraschend reduzierte Linien. Wenige Striche können eine ganze Geschichte erzählen. Hier wurde eine bereits in früheren Arbeiten verwendete Technik abermals demonstriert.

■ Die Ausstellung „Zeitensprung“ kann ab Samstag, 7. Oktober, bis zum 17. Dezember im Atelier Brandt Credo, Meyerstraße 145, besucht werden. Infos auch unter atelier-brandt-credo.de (red)