

Pressemitteilung vom 21.08.2024

Kunstfestival „mind the mycelium“, 20.09.-10.11.2024 in Bremen



Vernetzte Kunst als feministische Praxis

40-Tage-Kunstfestival „mind the mycelium“ vom 20.9.-10.11.2024 stellt künstlerische Kollaborationen ins Zentrum. Organisatorin ist der Künstlerinnenverband Bremen.

Was haben Pilze, Feminismus und zeitgenössische Kunstproduktion gemein? Für alle drei ist ein funktionierendes Netzwerk das A und O. Die sinnbildliche Nähe zum Myzel liegt auf der Hand: Wie Pilze ihr Wurzelwerk als Versorgungs-Infrastruktur brauchen, so erleichtert ein solidarisches Netzwerk in herausfordernden Strukturen das künstlerische Schaffen. Und weit mehr als das: die Zusammenarbeit ist oftmals Inspiration für Zukunftsweisendes und Motor für Weiterentwicklung. Vom **20.09.-10.11.2024** machen 70 Bremer Künstlerinnen während des Festivals „mind the mycelium“ ihre myzelartige Zusammenarbeiten sichtbar. Das Publikum erwartet ein Mix aus Ausstellungen, Workshops, performativen Formaten, Filmen und Gesprächen an 20 Kunstorten in Bremen und Umzu.

Anlass für das Festival ist das 40-Jährige Bestehen des Künstlerinnenverbands Bremen, GEDOK, der als Ziel die Verbesserung der Arbeitsbedingungen von Künstlerinnen in Bremen hat. Der Verband blickt besonders durch die aktive Zusammenarbeit seiner 140 Mitglieder aus den Bereichen Bildende Kunst, Film, Performance, Musik und Kunstwissenschaft auf eine erfolgreiche Geschichte. Das Festival „mind the mycelium“ bietet dabei aber vor allem ein Blick ins Jetzt und Zukünftige und zeigt feministische Perspektiven der Bremer Kunstszene. Den Auftakt zum Festival macht die Neuinszenierung der Ausstellung IN PROGRESS am 20.09.2024, 20 Uhr, die ursprünglich 1983/84 in Europa kollaborativ produziert und gezeigt wurde, in der GaDeWe – Galerie des Westens. Einen Abend später, am Samstag, den 21.09.2024 ab 17 Uhr, findet die offizielle Festival-Eröffnung mit Jubiläums-Festakt (Anmeldung erforderlich), Redebeiträgen, Installationen und Performances in der GAK Gesellschaft für Aktuelle Kunst statt.

Alle Informationen & Programm: www.kuenstlerinnenverband.de.

Pressekontakt: Norah Limberg, Geschäftsleitung
buero@kuenstlerinnenverband.de, 0176 41021146
Am Deich 68/69, 28199 Bremen

Programmübersicht

In progress reloaded | Ausstellung | Galerie des Westens

Festival-Opening und Feier zu 40 Jahren Künstlerinnenverband Bremen, GEDOK | GAK

Gehen, Sammeln, Aufzeichnen | Installation von Petra Fiebig | GAK

Verflechtungen – ein Teppich aus Erinnerungen | Installation von Annemarie Strümpfler & Hanna Döring | GAK

Die Verdorbene | Filmscreening von Niamh Sauter-Cooke | Galerie Mitte

overlap – terra x | Ausstellung von Marina Schulze & Sabine Wewer | Atelier Brandt Credo

MYZELIUM – von Pilzen lernen | Performative Dinner:Bar-Serie von Anneli Käsmayr, Andrea Lühmann & Lisa Meding | diverse Orte

Fadenwesen und Vegetationskörper | Ausstellung von Svenja Wetzstein & Evita Emersleben | Haus Hünenburg, Achim

cross over | Ausstellung von Edeltraut Rath & Elfin Açar | Stadtbibliothek Bremen

material girls immateriell | Vortrag, Gespräche und Präsentationen mit den „material girls“ | KUNST [] RAUM Bremen

Bremen – Berlin | Schaufenster-Galerie mit Mechtild Böger, Kirsten Brünjes & Patrizia Bach | Lange Reihe, Bremen Walle

INSEL_RAUM · Installation und Literarisches | Ausstellung und Lesung mit Sabine Schellhorn & Inge Buck | Zentrum für Kunst

We don't play guitars | Baradio mit Marion Bösen | HfK Bremen

Gerda Henning – eine Wiederentdeckung | Ausstellung | Galerie Roche

Rauchzeichen / Smoke Signal | Workshop und Ausstellung mit dem Kollektiv SUPPORT YOUR LOCAL GIRL GANG_TEAM*SPIRIT | Zentrum für Kunst

Turkish flair in my hair | Performativer Frisiersalon mit Sirma Kekeç & Elfin Açar | Atelier S. Kekec, Neustadt Bremen

Ein Unbescheidenheitstraning | Workshop mit dem D.O.C.H.-Kollektiv | K:H Bremen

Female Gaze & Power – Frauen*-Netzwerke in der bildenden Kunst | Ausstellung im Syker Vorwerk

DA MESSINA* | Buchpräsentation und Künstlerinnengespräch mit Emese Kazár, Viktoria Kurnicki & Andrea Fajgerné Dudás | Städtische Galerie Bremen

All you need is friends | Ausstellung mit Beate Möller & Ute Seifert | KUNST [] RAUM Bremen

Ü40 – lasst und pilzen | Ein mehrperspektivisches Sprechstück mit Gertrud Schleising uvm. | Tor40 im Güterbahnhof Bremen

Das Erbe der Frauen: Reframing Art History | Vortrag von Julia Voss anlässlich Sibylle Springers Werk „Reframing“ | Weserburg Museum für moderne Kunst

HOW TO ORGANIZE LIKE A MYCELIUM? | Workshop | KUBO Bremen