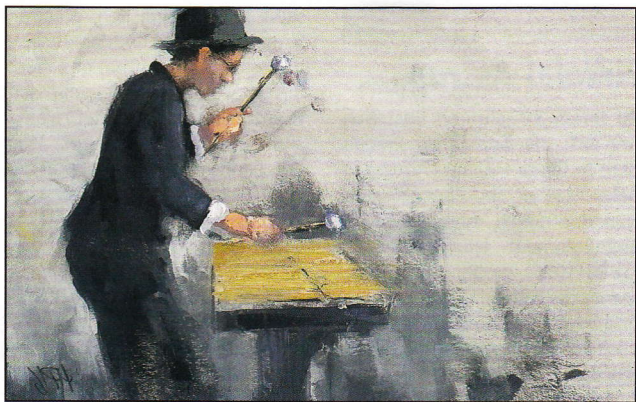


AUSSTELLUNGEN

Galerienspiegel



Vibraphonistin – Zwischentöne eingefangen

MALEREI UND ZEICHNUNG

Impressionen

Hanna Petermann wuchs als Tochter des Malers Ulf Petermann zwischen Staffelei und Farbtuben auf und entwickelte früh eine Affinität zur Malerei. Schon bald entdeckte sie auch die Liebe zur Musik – ihrer zweitgrößten Leidenschaft, der sie später in einem Studium nachging. Mit Flöte und als Kammermusikerin ist sie im In- und Ausland unterwegs.

Sie widmet sich jetzt intensiv der Öl- und Aquarellmalerei sowie der Zeichnung. Auf ihrer Suche nach Einheit von Musik und Malerei entstehen Zeichnungen und Gemälde von Musikern. »Ich versuche, dem Betrachter über die Malerei etwas mitzugeben, was über den Moment hinausgeht«. Sie fängt die Dynamik des Musizierens ein und verbindet so die beiden Kunstgattungen. Mit der Ausstellung »Impressionen« im Atelier Brandt Credo widmet sich die Galerie der jungen Künstlerin. Immer sonntags von 16.00 bis 18.00 Uhr oder nach tel. Vereinbarung unter 0421 / 558455.